

113733



113733 kat. komp.

Historia Scholarum

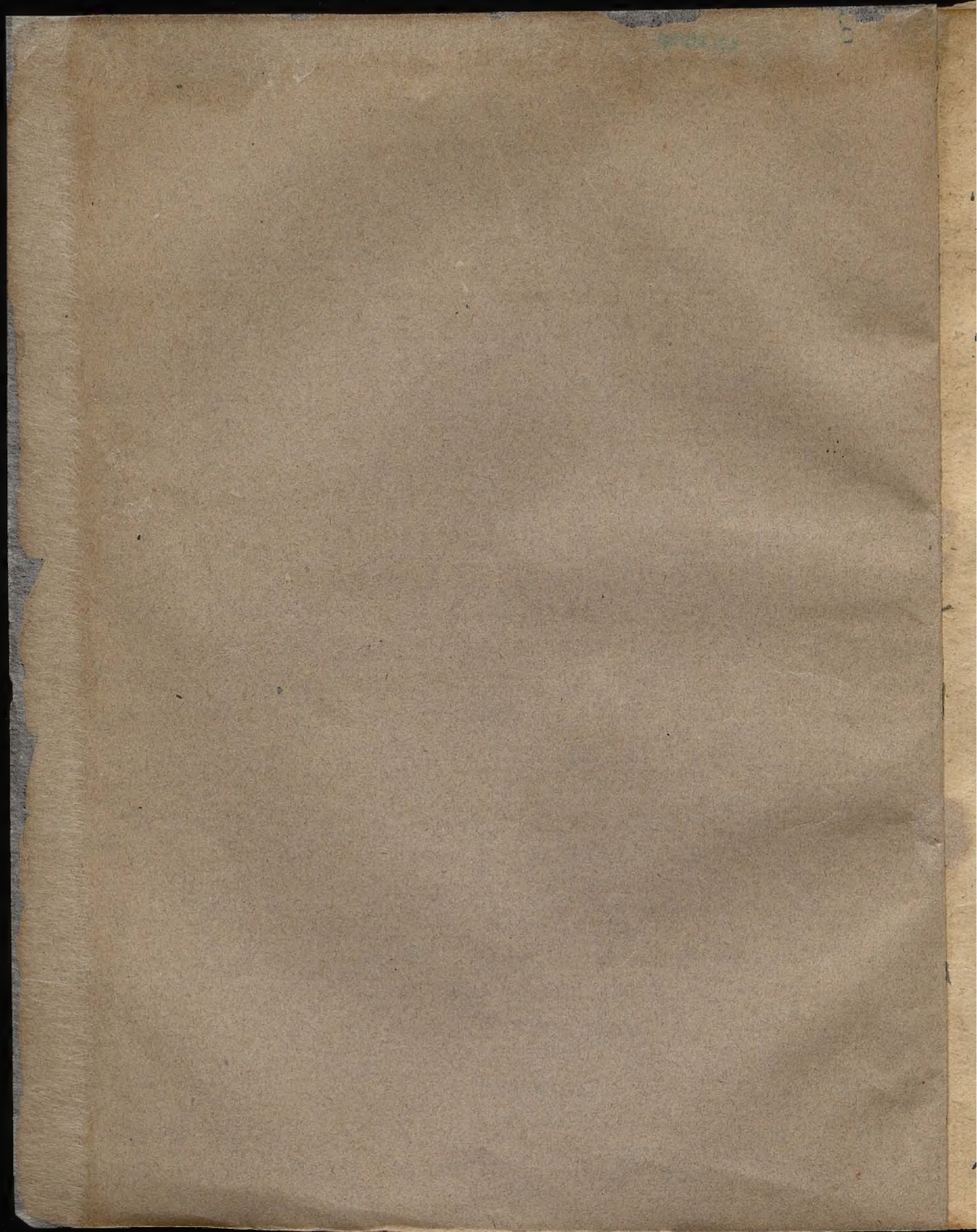
Mag. St. Dr.

Paedag: 731

Pratistar. gymnas. Magdalenaeum.

Fechneri Joh. De Horis Exercitationes etc.  
1666.







J. F.  
DE HORIS  
EXERCITATIONES  
ORATORIAS  
ET POETICAS,  
SOLENNI IN ACTU  
GYMNASII MAGDALENÆI,

Die 11. Novemb. hor. ab 8, matut.

*recitandas*

indicit

M. Johannes Fechnerus.

---

VRATISLAVIÆ,

In Hæredum Baumannianorum Typographiâ  
exprimebat Joh. Christoph. Jacobi.





Lecturis

Salutem, Observantiam, Amorem.

**M**erito nos in summam rapit admirationem  
luculentissima illa Plinii Junioris narratio,  
quâ Marco (L. 3. ep. 5.) avunculi sui, Plinii  
Majoris, pertinacissimam in studiis jugiter  
exequendis industriam exponit. Sanè erit operæ precium  
ipsa florentissimi scriptoris verba cognoscere. *Erat illi,  
ait, acre ingenium, incredibile studium, summa vigilantia. Lu-  
cubrare à Vulcanalibus incipiebat, non auspicandi causâ, sed  
studendi, statim à nocte multâ, hyeme verò ab hora septimâ:  
vel cum tardissimè, octavâ, sæpe sextâ. Erat somni parcis-  
simi, nonnunquam etiam inter ipsa studia instantis & dese-  
rentis. Ante lucem ibat ad Vespasianum Imperatorem; nam  
ille quoq; noctibus utebatur: Inde ad delegatum officium. Re-  
versus domum, quod reliquum temporis studiis reddebat. Post  
cibum æstate, si quid ocii, jacebat in sole, liber legebatur, ad-  
notabat excerpebatq;. Tanta erat parsimonia temporis. Hæc in-  
ter medios labores urbisq; fremitum. In secessu solum balinei  
tempus studiis eximebatur. In itinere quasi solutus cæteris cu-  
ris huic uni vacabat. Ad latus notarius cum libro & pugilla-  
ribus. Hæc ille domesticus oculatusq; tantæ diligentia re-  
stitis. Quis jam ex istis, qui totâ vitâ libris adsident, huic  
litterarum, ut ita dicam, helluoni collatus, non quasi  
somno*

113733

I br.





somno & inertia deditus erubescat? Næ omnes illi, qui studiosi amant dici, sicum hoc in comparisonem veniant, desidiosissimi sunt. Fatetur id de seultrò, qui istam avunculi sui incessabilem industriam memoriæ commendavit, Junior ille Plinius, Plinius, inquam, qui totos, si Martiali credimus, dies tetricæ Minervæ dabat, cujus orationes elaboratissimæ, quos in centum virorum consessu aut frequenti in Senatu cum applausu recitabat, non minus quam Demosthenis sermones lucernam olebant, qui non in urbe duntaxat, sed & in secessu, ubi alii quieti vacabant & corpori, cujus fulturis animus sustinetur, cum libellis loquebatur, ibiq; otium negotio pulcrius in musæo vero secretoq;, quod multa suggerebat, multa dictabat, legendo scribendoq; suavissimè exigebat, qui in venatione quoq;, cum ad retia sederet, non venabulum aut lanceam, sed stylum & pugillares habebat in proximo & aliquid enotabat ac scribebat subinde, quod Tullianis quoq; chartis comparandum. Distringebant illum perpetuò aut publica, aut amicorum officia, in quibus tamen expediendis tempus parum benè se collocasse credebat, quod studiis pausam aliquam iniecissent. Libet denuò viri disertissimi ipsa regustare verba. (L. 1. ep. 9.) *Mirum est, inquit, quam singulis diebus in urberatio constet aut constare videatur, pluribus non constet. Nam si quem interroges: Hodie quid egisti? respondeat, officio togæ virilis interfui, sponsalia aut nuptias frequentavi: ille me ad signandum testamentum, ille in ad vocationem, ille in consilium rogavit. Hac quo die feceris, necessaria: eadem, si quotidie fecisse te reputes, inania videntur, multo magis cum secesseris.*



*Tunc enim subit recordatio; quot dies quam frigidis rebus absumsi! Quod evenit mihi, postquam in Laurentino, meo aut lego aliquid aut scribo. O incredibilem litterarum amorem! En Secundus noster, exemplo domestico monitoque avunculi excitatus omne tempus periisse arbitrabatur, quod studiis non impertiretur. Negocia illa urbana & forensia, præ litterarum elegantium tractatione frigida, imò ut ibidem subiicit, inanes discursus & multum inepti labores illi videbantur, cum tamen iis non è vulgo homines, sed civium præcipui, qui ad honores publicos adspirabant, operarentur assiduò. Grex enim Quiritium proletarius otio inerti maximam partem addictus, duastantum res, ut testatur Juvenalis, (sat. 10.) panem & Circenses, anxius optabat, contentus, si sportulam centum quadrantibus æstimatam pro præstito togæ officio a patronis, vel ex largitionibus congiariisq; Magistratum & principum, oblarâ tesserulâ, far in victum necessarium acciperet, ut alienâ ex liberalitate vitam colens ludis Circensibus & amphitheatralibus spectandis citra omne negotium vacare posset. Nimirum his impensissimè favebat: quod ulcus appositè exprimit Scriptor De causis corruptæ eloquentiæ, quem Lipsius (L. 1. Saturn. c. 7.) laudat. Sic enim iste inter alia differit: Jam propria & peculiaria hujus urbis vitia penè in utero matris concipi mihi videntur, histrionalis favor & gladiatorum equorumq; studia, quibus occupatus obsessusq; animus quantum loci bonis artibus relinquit? Quos alios adolescentulorum sermones excipimus, cum auditoria intramus?*

Quor-



Quorsum hæc à nobis memorantur? Nempe ut juventutem lubricam ab orio inertis ad stùdia litterarum, strenuè prosequenda, à ludicris, quibus oppidò delectatur, ad severioris Hermathenæ negocia jugiter obeunda, admoto quasi thyrsò, suscitemus. Deprehendimus enim non paucos adolescentum, qui discendis bonis artibus sunt consecrati, desidiosæ, operari Fessoniæ, qui tempus studiis melioribus impendendum rebus frivolis, ludis vanissimis, intempestivis ambulationibus, irreparabili cum damno, conterunt, ita ut ipsis Plinianum illud celeusma sit occinendum: *Poteratis* (imò debebatis) *has saltem horas non perdere.* Quid, quod malè feriat isti & discincti Nattæ, dum nihil agunt, malè agere discunt. Nam lurconum madidorum contrubernio frequenter immersi non tantum solidam de die, sed & de nocte partem inter pocula rorantia pessimè comburunt, creduntq; se florem illum ætatis vernæ deliciis fruendis idoneum perdidisse, nisi sic perdidissent.

Quid igitur aliud nobis, qui formandis ad humanitatem animis adolescentum nostram addiximus operam, incumbit, quam ut dissolutam, corruptam & in effrenem licentiam effusam juventutem omni virium contentione, omnibus dehortationum, objurgationum, castigationum adhibitis machinis, è Circæis voluptatum latibulis, e ludo & luto nequitia, e putri Vacunæ sinu eripiamus, ereptos ad frugem vitæ melioris sedulò provocemus.

Quod si acribus nimis Pliniorum exemplis, aut aliorum ex austerâ illa sapientum antiquorum tribu, quorum



indefessum studium serie prolixâ recenset Valerius, (L. 8. c. 7.) non sunt urgendi, si ad noctes Atticas inter lucernas vigiles exigendas non sunt vocandi, ut visum Mitionibus, qui homines adolescentulos malacum in modum tractandos censent: vocandi tamen sunt, ut cum Tullio (2. Tus. qq.) dicam, ad clepsydram, ut nullam diei horam otiosam elabi patiantur, ut *ῥαπῆα ῥαπῆως* & quævis suo agant tempore, quod ceu thesaurum preciosissimum rebus frivolis absumere non debent.

Cum verò exempla ad movendos animos plurimum valeant, cur potius homines nauci nihiliq; spectant, quam viros omnium ordinum, dignationum, officiorum consummatissimos, qui tempus exactè dispensant gravissimisq; impendunt negotiis? Nihil in Ecclesiâ, nihil in Republicâ agitur, quod non statis diebus, statis horis agatur. Ac ne extra scholæ parietes latius evagemur, nonne docentes pariter & discentes operas nostras præstitutis obimus horis? Monent hoc horologia Reipublicæ apud nos benè ordinatæ signa clarissima, quæ aures nobis subinde vellunt & suggerunt solenne illud veterum mnema: *Hoc age.* Monent clepsydræ, vel ut novo pro re natâ dici poterunt vocabulo, clepsammidia, præsertim illud, quod in superiori Gymnasii nostri auditorio e regione cathedræ suspensum illustrem hanc oculis nostris legendam exhibet epigraphen: *Fugit irreparabile tempus.* Monent deniq; solaria vel scieteria, imprimis emblematicum illud & affabrè effectum, quod in Nummo Senatorio, qui in Actibus solennibus adolescentibus, qui specimina in-

dustriæ



dustriæ ediderunt, tribui solet, memorabili hoc insigni-  
tum est Lemmate: *Nulla hora sine lineâ* Hoc ipsum dignum  
omnino mihi visum, ut in Actu solenni, qui jam exami-  
ne publico pronuper exacto mihi adornandus, Suadâ  
pleniori explicaretur. Sic enim Magnifici Senatus incly-  
tissimæ hujus Reipublicæ voluntati satisfactum iri existi-  
mavi, si juvenus scholastica tam congruâ occasione ob-  
latâ tempestivè ad studia sedulo continuanda excusso susci-  
taretur veterno.

Quod cum Die crastino horis antemiridanis, Deo  
clementer indulgente, exequi meditemur producturi ado-  
lescentes puerosq; delectos, qui sermones de tempore,  
præsertim verò de Horis rectè dispensandis habebunt & re-  
citabunt, *A Vobis Viri Magni, Clavi, Docti, Boni, studiorum  
liberalium Patroni submississimè venerandi, Fautores enixè  
honorandi, eâ quâ par est observantiâ & contentione petimus.  
ut si a gravioribus negociis aliqua vobis concessa fuerit pausa,  
indictæ cras tempore ad Gymnasium nostrum visere & decla-  
matores recitatoresq; nostros mente benignâ audire dignemini.*  
Equidem non habeo promittere vobis Plinianum aut Tul-  
lianum eloquentiæ apparatus: cognoscere tamen erit exer-  
citiū latinitatæ à discipulis hisce nostris, qui ad dicendum  
prodibunt, non fuisse neglectim habitum, id quod gravis-  
simo æquissimoq; judicio vestro explorandum summittunt,  
Numen supremum mecum rogantes, ut vos omnes & singu-  
dolos incolumes incolumi cum Republica conservet. P.P.  
Anno restitutæ per Christum salutis 1666. die 10. Novembr.  
quo olim A. 1604. in lucem editus & suscepto sancti baptis-  
matis sacramento Ecclesiæ Christi fui insertus. Pro-



## Producentur,

### I. Adolescentes & exiis

#### 1. Declamaturi

##### 1. Solutio sermonis

1. Johannes Rungius Wratif. evoluturus Lemna Nuxismati Senatorio, quod premii loco distribuendum, insertum: Nulla Hora sine lineâ.
2. Andreas Schüllerus Steinovia-Silesius, expositurus Mnema Clepsammidio Primi Ordinis inscriptum: Fugit irreparabile tempus.
3. Johannes Reinholdus Baussius Hallensis Saxo, explicaturus Aphorismum Hippocratis:  $\omega\pi\alpha\iota\alpha \omega\pi\alpha\iota\omega\varsigma$ .
4. Christophorus Fribenius Landshutta-Sil. eundem Aphorismum Gracâ oratione enarraturus.

##### 2. Vincto sermone, ecommendaturi 4. Anni Horas seu Tempestates.

1. Ver, Casparus Neumannus Wratifl.
2. AEstatem, Gotofredus Stendnerus Gryphorinus Sil.
3. Autumnum, Johannes Albertus Crantzius Leorinus Sil.
4. Hyemem, Gotofredus Büttnerus Leorinus Sil.
2. Collocuturi seu formâ Dialogi disserturi de Horis specialiter sic dictis i. e. de partibus diei, nec non horologiis & quidem sub personâ
  1. Theologi, Christianus Herrmannus Namsla-Sil.
  2. Chronographi, Johannes Ernestus Güssorius Dracomontio-Sil.
  3. Politici, Adamus Sigismundus Scholz, Wratifl.
  4. Poeta, Georgius Neukirch Lesna-Polonus.

### II. Pueri recitaturi,

1. Descriptiones metricas & variatas 4. anni horarum sive tempestatum quae in calce oper. Virgil. leguntur,

**Gottfried Heidenreich** Olsnensis,  
**David Gräbner** Wratifl.

Christianus Exnerus Cuprimont.  
 Jeremias Scheibel Wrat.

2. Gnomas de Tempore selectas ex Statellitio virtutum Ludovici Vriis,

**Esaias Sauer** Wratifl.  
**Christoph. Gottfried Welzel** Wrat.

Christianus Scholz Wrat.  
 Samuel Pratorii in **Rauſte** Herod.

His auditis Premia Magnifici Senatus, premisso brevi de Horologiis carmine à  
 brabentâ tribuuntur.





